



**PREMIO
PER LA CULTURA MEDITERRANEA
FONDAZIONE CARICAL
Tredicesima edizione**

Cerimonia di Premiazione

Invito - Programma

Teatro Rendano
Piazza XV Marzo - Cosenza
Venerdì 4 ottobre 2019 - ore 17.30

Il Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Calabria e di Lucania, **Luigi Morrone**, e il Responsabile del Centro Promozione Attività Culturali e Formazione, **Mario Bozzo**, hanno il piacere di invitare la S.V. alla Cerimonia di Premiazione dei vincitori della tredicesima edizione del *Premio per la Cultura Mediterranea – Fondazione Carical*.

Si chiede la massima puntualità. Per ragioni organizzative, la manifestazione inizierà inderogabilmente all'ora prevista.

IL PREMIO PER LA CULTURA MEDITERRANEA FONDAZIONE CARICAL

La Calabria e la Basilicata, per collocazione geografica, sono storicamente terre di insediamenti e di incontri di popolazioni e di civiltà provenienti dall'area mediterranea, perciò depositarie di un'antica tradizione sedimentatasi nel tempo con l'apporto fecondo di diverse componenti culturali, etniche e religiose.

La Fondazione Cassa di Risparmio di Calabria e di Lucania, che ha nelle due regioni il proprio territorio di riferimento, ha inteso valorizzare e rilanciare questa eredità con l'istituzione del Premio per la Cultura Mediterranea, una iniziativa che intende:

- riconoscere i meriti di quanti contribuiscono all'approfondimento e alla conoscenza delle culture mediterranee, anche nelle loro implicazioni di attualità;
- favorire il dialogo e la comprensione tra le diverse espressioni culturali del Mediterraneo;
- promuovere, attraverso un apposito "laboratorio" e con il coinvolgimento di scuole delle due regioni, la lettura, anche creativa, tra i giovani;
- istituzionalizzare momenti di incontro e di confronto su tematiche di grande attualità e di sicuro interesse, con la partecipazione di esperti provenienti dall'area mediterranea.

Il Premio, dunque, per l'articolazione che lo distingue (7 sezioni), per il profilo internazionale della Giuria, di riconosciuta autorevolezza, per gli eventi collaterali che lo accompagnano lungo tutto l'arco dell'anno (incontri, presentazioni di libri ecc...), per il coinvolgimento diretto e costante delle scuole delle due regioni, ha un'inconfondibile specificità ed è destinato ad incidere positivamente sulla crescita culturale delle rispettive comunità sociali. Per questo rientra a pieno titolo nelle attività istituzionali della Fondazione.

LA GIURIA

Mario Bozzo

Presidente del Premio

Arnaldo Colasanti

Italianista, critico letterario e scrittore

Paolo Collo

Ispanista, traduttore e critico letterario

Silvio Ferrari

Scrittore e traduttore, esperto di cultura dei paesi balcanici

Shahrzad Houshmand Zadeh

Docente di Lingua e Letteratura Persiana

Università La Sapienza di Roma

Elena Loewenthal

Scrittrice e traduttrice, studiosa di Ebraistica

José Manuel Martín Morán

Ordinario di Lingua e Letteratura Spagnola

Università del Piemonte Orientale

Ayse Saracgil

Docente di Lingua e Letteratura Turca

Università degli Studi di Firenze

Alberto Ventura

Ordinario di Storia dei Paesi Islamici

Università degli Studi della Calabria

CERIMONIA DI PREMIAZIONE DEI VINCITORI

Presenta

Laura Chimenti

Tg1- Rai

*CONSEGNA DEI RICONOSCIMENTI
E INTERVENTI DEI VINCITORI*

Sezione Società Civile "Giustino Fortunato"

Pinar Selek

Sezione Scienze dell'Uomo "Luigi De Franco"

Peter Frankopan

Sezione Narrativa "Saverio Strati"

Sonia Serazzi

Il cielo comincia dal basso (Rubbettino)

Sezione Narrativa Giovani

Emanuela Canepa

L'animale femmina (Einaudi)

Sezione Cultura dell'Informazione

Lucia Goracci

*Sezione Premio Speciale della Fondazione
Cassa di Risparmio di Calabria e di Lucania*

Francesca Algieri

Sezione Traduzione

Juan José María Micó

Dialoghi d'amore

Segreti... e pur noti

Programma:

Amore per sempre

Duetto sul tema di *What is a Youth*

(da *Giulietta e Romeo* di Franco Zeffirelli)

Antonio De Paoli (violino elettrico)

Arianna Cassano (viola)

Cyrano e Rossana

Messa in scena

(da *Cyrano de Bergerac* di Edmond Rostand)

Francesco Rizzo – *Cyrano*

Ada Roncone – *Rossana*

Maria e Tony

Coreografia dal tema di *Maria*

(da *West Side Story*)

a cura di **Lia Molinaro**

Perché ho scelto te

Dialogo sentimentale: parole e musica

Emilia Brandi - *Emilia*

Massimo Garritano (chitarra elettrica)

* * *

La voce dei trailer è di Emilia Brandi

Assistenza audio/luci/immagini:

Paolo Carbone (Deejay service)

Marco De Rose (VideoLab s.a.s.)

Francesca Algieri

Nata a Corigliano Calabro, consegue la laurea in Biotecnologie Farmaceutiche all'Università di Perugia e successivamente un dottorato a Granada. Trasferitasi a Milano, fa parte del gruppo di Immunologia delle Mucose e Microbiotica del prestigioso Centro di Ricerca dell'Humanitas, un *team* di specialisti che ha attualmente allo studio un vaccino per la cura del melanoma e del sarcoma.

Emanuela Canepa

Romana, si laurea in Storia Medievale e Bibliotecaria all'Università di Padova. *L'animale femmina* (Einaudi) segna il suo esordio come scrittrice e gli vale all'unanimità il *Premio Calvino*. Il romanzo racconta il complesso rapporto tra i due protagonisti, in cui i ruoli di vittima e carnefice si alternano nell'eterno gioco delle contraddizioni legate ai sentimenti.

Peter Frankopan

Storico all'Università di Oxford, dirige l'Oxford Centre for Byzantine Research. I suoi studi si sono concentrati negli ultimi tempi sulla storia del Mediterraneo, del Medio Oriente, della Persia e dell'Asia Centrale. Autore di diversi libri, ha pubblicato nel 2015 e poi nel 2018 due volumi su *Le nuove vie della seta* (Mondadori), dove, a parte l'attualità del tema, rilancia il ruolo di popoli e di luoghi a lungo ignorati dall'Occidente.

Lucia Goracci

Toscana, si laurea in Scienze Politiche alla Luiss di Roma. Inizia la sua attività in Rai agli inizi degli anni Novanta. Alterna le sue presenze nei Tg con incarichi di inviata all'estero, in particolare in Medio Oriente e in America Latina. Dal 2015 è inviata per il Tg1 nei territori iracheni e siriani, seguendo la guerra con l'ISIS dal fronte. Per il lavoro svolto ha ricevuto diversi riconoscimenti, per il

coraggio con cui affronta i rischi di missioni delicate e pericolose.

Juan José María Micó

Ordinario di Letteratura all'Università "Pompeu Fabra" di Barcellona, é uno specialista dei classici del Rinascimento italiano. É autore di numerose pubblicazioni, saggi e traduzioni. Nel 2018 ha realizzato una nuova traduzione in spagnolo della *Divina Commedia* di Dante Alighieri, un'opera molto apprezzata non solo dagli addetti ai lavori.

Pinar Selek

Sociologa, scrittrice e attivista per i diritti umani, vive esule in Francia, dove insegna all'Università di Nizza. È conosciuta internazionalmente per il suo impegno civile e umanitario, in particolare in difesa delle donne e dei bambini nel suo paese di origine, la Turchia. La Corte Europea per i Diritti Umani le ha riconosciuto un

ruolo per la tutela dei diritti degli emarginati, oppressi e perseguitati. Nel 2018 ha pubblicato in Italia (Fandango) il romanzo *La casa sul Bosforo*, in cui la protagonista lotta per la libertà e la giustizia.

Sonia Serazzi

Napoletana di origine, ha scelto di vivere e lavorare a San Vito sullo Ionio, un piccolo paese della Calabria. Ha pubblicato due romanzi, rispettivamente nel 2004 e nel 2006, per Iride-Rubbettino: *Non c'è niente a Simbari Cricchi*, *E le ortiche c'hanno ragione*. Nel 2018 è uscito il suo terzo libro, *Il cielo comincia dal basso* (Rubbettino), un romanzo-diario che intreccia il sentire della protagonista con quello di un'intera comunità attraverso i brevi lampi di una scrittura luminosa.

Laura Chimenti

Originaria di Cosenza, è una delle più note e apprezzate

conduttrici dell'edizione delle ore 20.00 del Tg1 Rai, oltre che inviata della redazione economica del Telegiornale.

Approda in Rai nel 1996 come realizzatrice e conduttrice di *Style*, rubrica di moda, tendenze, viaggi e lifestyle. Nel 2013 ha presentato su Rai 1 il *Premio Biagio Agnes* ed il *Premio Strega*.

Ce.P.A.Cu.F.

Centro Promozione Attività Culturali e Formazione

Corso Telesio, 17 – 87100 Cosenza

tel. +39 0984/89.46.28 – 44 fax +39 0984/23.839

premio@fondazioneccarical.it www.fondazioneccarical.it